

## Dezentes Jazz-Ambiente und musikalische Untermalung aus Berlin



Jan-Claudius Rase, Saxophon

Seit 1994 untermalen wir zahlreiche zum Teil sehr hochkarätige Veranstaltungen mit unseren swingenden Jazz- und Poptunes.

Wir spielen als „close up“ Duo oder in größerer Jazzformation „live on stage“ dezent groovend mit viel Seele den passenden Song im richtigen Moment.

Wir wissen, was ein gelungener Event benötigt und verstehen es auf besondere Weise, inspirierte Musik leise zu spielen und unterstützen so auf hohem künstlerischem Niveau Ihre Veranstaltung.

Sympathisch, humorvoll und immer für kleine Überraschungen gut.



Thomas Hoppe, Kontrabass

## Dezentes Jazz-Ambiente und musikalische Untermalung aus Berlin



### **Jan-Claudius Rase, Saxophon**

Geb. 1967 in Berlin / Schöneberg

mit zehn Jahren Klavier- später Gitarren- und Saxophon- Unterricht

Spielte in verschiedenen Jazz- und Pop Formationen

u.a. „Kaminsky“ (Jazz), „Luchten“ (Crossover), „Doooya“ ( Acoustic Pop), „ Gnawa Impulse“ (cultureclash)

Konzertreisen führten ihn nach Frankreich, Italien und Japan

Spielt die nordindische Bambusflöte (Bansuri)

Wirkte als Studiomusiker u.a. bei „Mellowbag (Saxophon)“ und „Seed (Bansuri)“ mit

Komponiert und Produziert u.a. Filmmusik im eigenen Tonstudio  
[www.tonicum-music.de](http://www.tonicum-music.de), [www.tonicum-studio.de](http://www.tonicum-studio.de), [www.tonicum-records.de](http://www.tonicum-records.de)



### **Thomas Hoppe, Kontrabass**

Geb. 1967 in Berlin / Grunewald

im Alter von acht Jahren Beginn der musikalischen Ausbildung  
Jazz-Bassstudium am AIM in Wien

Weiterbildung in Tanz, Gesang, Percussion & Bodypercussion

Performer und Musiker beim Theater im Zelt  
Musikalische Leitung einer Produktion des Hackeschen Hoftheaters

Konzertiert mit internationalen und nationalen Künstlern

Bassist für Studioproduktionen

Unterrichtstätigkeit in den Fächern E- und Kontrabass

Studium der F.M. Alexander-Technik - Dipl. Lehrer, Studio in Schöneberg  
[www.alexandertechnik-berlin.com](http://www.alexandertechnik-berlin.com), [www.simio-berlin.de](http://www.simio-berlin.de)

## Dezentes Jazz-Ambiente und musikalische Untermalung aus Berlin

Wir spielen die grossen Hits von Gershwin, Mancini, Ellington und Co. sowie aktuelle Popsongs.

Sympathisch, humorvoll und immer für kleine Überraschungen gut.

Da wir in der Regel unverstärkt spielen, sind wir mobil.

Mit unseren wunderbaren Kollegen Christian Marien (**Drums**), Tilman Hintze (**Piano**), Olaf Schümann (**Gitarre**) und Katrin Harff (**Gesang**) bilden wir je nach Veranstaltungsformat die passende Bühnenformation.

Von dezenter Hintergrundmusik bis zum impulsiven Konzert mit freien Interpretationen bekannter Titel ist alles möglich.



### Auswahl von Referenzen

Presidents Dinner in der Britischen Botschaft Berlin  
WEMPE Ladies Cup im Golfclub Hamburg - Ahrensburg  
Gala „Sportpyramide“ Deutsche Sporthilfe im Hotel Adlon mit Paul Kuhn  
BVB im Dachgartenrestaurant Deutscher Bundestag  
„Katerfrühstück“ Bundes Presseball  
Feierlichkeit „10 Jahre nach dem Mauerfall“ am Brandenburger Tor  
Eröffnungsfeier Hotel Ritz / Carlton Berlin  
IBM London im Hotel Four Seasons

### Thomas Hoppe, Kontrabass

Tel: 030 445 05 43  
Mobil: 0179 134 63 96  
Mail: [thomas.hoppe@barfleas.de](mailto:thomas.hoppe@barfleas.de)

### Jan-C. Rase, Saxophon

Tel: 0330 552 14 39  
Mobil: 0176 707 48 158  
Mail: [jan.rase@barfleas.de](mailto:jan.rase@barfleas.de)